



3600
SERIES
VIDEOPHONE



SÉRIE 3600 INTERPHONES VIDÉO EN COULEURS À FAIBLE COÛT PAR LES SPÉCIFICATIONS ÉLEVÉES

Basé sur la célèbre Série 3000, l'interphone vidéo a un design élégant et en même temps robuste, de plus il est réalisé en ABS blanc résistant aux chocs. En incorporant les technologies les plus avancées et les meilleures techniques de commutation de la voix, les modèles de cette gamme, par rapport à la Série 3000 précédente offrent à l'utilisateur un choix plus large pour les configurations possibles et les modalités de fonctionnement.

Parmi les modèles disponibles pour les divers systèmes nous pouvons identifier deux gammes : celle « Standard » et celle « High End ».

Dans la gamme « Standard » nous trouvons les modèles qui correspondent aux versions correspondantes Série 3000, ils offrent les mêmes fonctions ou supérieures, mais surtout ils offrent la « couleur » Série 3600 au prix du « blanc et noir » Série 3000.

Dans la gamme « High End » nous trouvons les modèles ayant les mêmes fonctions de ceux « Standard », mais ils permettent en plus d'avoir aussi bien l'utilisation traditionnelle avec combiné que le fonctionnement en « mains libres » à 2 voies (pour la conversation « mains libres ») et emploient un écran avec OSD (On Screen Display) qui permet à l'utilisateur, au moyen d'un menu intuitif, d'effectuer les programmations et les réglages qui lui sont réservés.

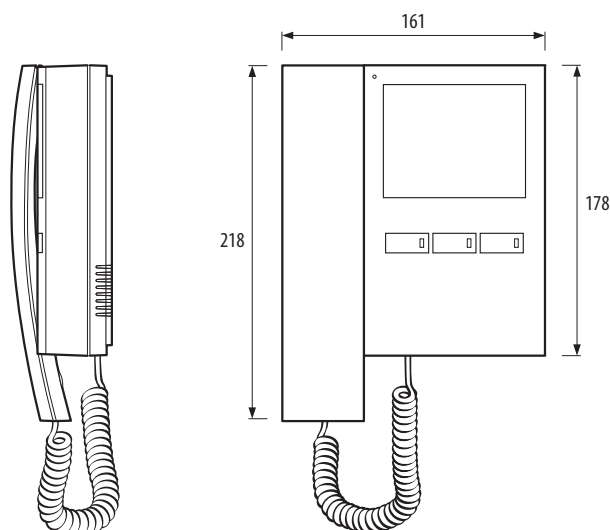
Les interphones vidéo Série 3600 ont un écran en couleurs LCD avec une matrice active de 3,5" de haute qualité (avec technologie OSD dans les modèles de la gamme « High End ») et présentent 3 larges boutons sur la partie frontale qui permettent la gestion du fonctionnement de l'installation et, en fonction du modèle, l'exécution des opérations de programmation et de réglage. Chaque bouton incorpore une LED qui en général (dans certains cas une connexion supplémentaire spécifique est requise) indique l'état de la fonction associée au bouton.

L'autre caractéristique commune à tous les interphones vidéo Série 3600 est l'entrée pour l'« appel d'étage » à utiliser pour une éventuelle sonnerie locale.

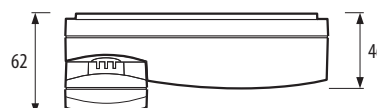
Parmi les programmations et les réglages possibles qui varient en fonction du modèle, nous trouvons : la durée du service privacy, la sonnerie, le nombre de sonneries, le volume de la note d'appel et de la voix et les réglages d'éclairage, contraste et saturation de l'image.

L'installation murale prévoit l'utilisation de l'Art. 5980 (à acheter séparément) qui inclut la carte de fixation et celle de connexion en permettant d'effectuer les raccordements avant le raccord de l'interphone vidéo.

Sauf pour les modèles pour les systèmes VX2300 et pour les kits vidéo, tous les interphones vidéo Série 3600 permettent d'utiliser le signal vidéo composite (câble coaxial) ou le signal vidéo équilibré (2 fils).



Interphone vidéo Série 3600
Montage uniquement depuis
la surface





Art. 3618
Art. 3656
Art. 3676
Art. 3678
Art. 3686



Art. 3612
Art. 3631

Art. INTERPHONES VIDÉO POUR SYSTÈMES INTERPHONES VIDÉO TRADITIONNELS AVEC SIGNAL VIDÉO COAXIAL OU ÉQUILIBRÉ.

3612 Interphones vidéo en couleur avec écran LCD TFT de 3,5" pour les systèmes traditionnels fonctionnant avec un signal vidéo composite (câble coaxial) ou équilibré (paire torsadée - no « 4+1 » vidéo). Il y a 3 boutons : « ouvre-porte », « allumage automatique » et « service ». 3 LED, un pour chaque bouton, fournissent des informations sur le fonctionnement de l'interphone vidéo. Réglages : volume de la tonalité d'appel avec switch à 3 positions (« Privacy »/« Muet », moyen et haut), éclairage et saturation de l'image. Entrées pour appel avec tonalité électronique et appel d'étage. Montage depuis surface (nécessaire pour l'Art. 5980 carte de connexion plus plaque de fixation murale). Il peut être employé sur tous les systèmes où sont utilisés les interphones vidéo 3411, 3412, 3612, 3618, 5418, SL5418N et 5412.

3618 Interphone vidéo « High End » (avec fonction haut-parleur) en couleur avec écran LCD TFT de 3,5" OSD pour les systèmes traditionnels fonctionnant avec un signal vidéo composite (câble coaxial) ou équilibré (paire torsadée - no « 4+1 » vidéo). 3 boutons à fonctions multiples sont disponibles : « ouvre-porte », « réponse/allumage automatique/ap-puyer pour parler » et « privacy/rejet d'appel/service ». 3 LED*, une pour chaque bouton, fournissent des informations sur le fonctionnement de l'interphone vidéo. Réglages et programmations (au moyen du menu OSD) : volume du haut-parleur, volume de la tonalité d'appel, éclairage, contraste et saturation de l'image, durée privacy, sonnerie, nombre de sonneries, temps d'ouverture porte et mode vidéo. Entrées pour appel avec tonalité électronique et appel d'étage. Montage depuis surface (nécessaire pour l'Art. 5980 carte de connexion plus plaque de fixation murale). Il peut être employé sur tous les systèmes où sont utilisés les interphones vidéo 3411, 3412, 3612, 3618, 5418, SL5418N et 5412 mais nécessite un fil supplémentaire d'alimentation 12Vdc et ne peut pas être mis en parallèle dans le même appartement avec les modèles de la Série 3000 indiqués ci-dessus.

Art. INTERPHONES VIDÉO POUR LE SYSTÈME VIDÉO 4+1 (CÂBLAGE RÉDUIT).

3631 Interphone vidéo avec écran en couleurs LCD TFT de 3,5", boutons « allumage automatique », « ouvre-porte » et un bouton de « service/allumage automatique » (le bouton peut être configuré comme « service » ou « allumage automatique ») plus 3 LED de signalisation : allumage (bouton « point »), ouverture porte (bouton « clé » : une connexion spécifique est requise) et privacy (bouton « deux points » : une connexion spécifique est requise). Réglages : volume sonnerie (2 niveaux plus position privacy), saturation et éclairage.

Art. INTERPHONES VIDÉO POUR LES KITS VIDÉO VIDEX « 6 FILS » (CVK4K, CVR4KV AND CVK8K RANGE)

- 3656** Interphone vidéo en couleurs avec moniteur LCD TFT de 3,5". Il y a 3 boutons : « ouvre-porte/intercommunication », « allumage automatique » et « privacy/service » 3 LED*, une pour chaque bouton, fournissent des informations sur le fonctionnement de l'interphone vidéo. Réglages : volume de la tonalité d'appel avec switch à 3 positions (volume bas, moyen et haut), éclairage et saturation de l'image. Durée privacy et nombre de sonneries programmables. Appel avec tonalité électronique offerte par le système et entrée pour appel d'étage. Montage depuis surface (nécessaire pour l'Art. 5980 carte de connexion plus plaque de fixation murale).

Art. INTERPHONES VIDÉO POUR SYSTÈMES NUMÉRIQUES VX2200 (« BUS 6 FILS » VIDÉO)

- 3676** Interphone vidéo en couleur avec écran LCD TFT de 3,5" pour les systèmes d'interphones vidéo VX2200 avec signal vidéo composite (câble coaxial) ou signal vidéo équilibré (paire torsadée). 3 boutons sont disponibles, dont 2 avec des fonctions multiples : « allumage automatique », « ouvre-porte/appel au portier » et « privacy/service ». 3 LED*, une pour chaque bouton, fournissent des informations sur le fonctionnement de l'interphone vidéo. Réglages et programmations : volume de la tonalité d'appel à 3 niveaux (bas, moyen et haut), éclairage et saturation de l'image, sonnerie, nombre de sonneries, mode vidéo, durée privacy et adresse. Appel avec tonalité électronique offerte par le système et entrée pour appel d'étage. Montage depuis surface (nécessaire pour l'Art. 5980 carte de connexion plus plaque de fixation murale). Sauf pour le bouton de service, les autres signaux sont compatibles avec la numérotation des signaux pour l'interphone vidéo Art. 5478 ou SL5478N.

- 3678** Interphone vidéo « High End » (avec fonction mains libres) en couleur avec écran LCD TFT OSD de 3,5" pour les systèmes d'interphones vidéo VX2200 avec signal vidéo composite (câble coaxial) ou signal vidéo équilibré (paire torsadée). 3 boutons avec des fonctions multiples sont disponibles : « ouvre-porte/appel au portier », « réponse/allumage automatique/appuyer pour parler » et « privacy/rejet d'appel/service ». 3 LED*, une pour chaque bouton, fournissent des informations sur le fonctionnement de l'interphone vidéo. Réglages et programmations (au moyen du menu OSD) : volume du haut-parleur, volume de la tonalité d'appel, éclairage, contraste et saturation de l'image, durée privacy, sonnerie, nombre de sonneries et mode vidéo. L'adresse et le mode vidéo sont programmables avec 2 bancs dip-switches. Appel avec tonalité électronique offerte par le système et entrée pour appel d'étage. Montage depuis surface (nécessaire pour l'Art. 5980 carte de connexion plus plaque de fixation murale). Sauf pour le bouton de service, les autres signaux sont compatibles avec la numérotation des signaux pour l'interphone vidéo Art. 5478 ou SL5478N.

Art. INTERPHONES VIDÉO POUR SYSTÈMES NUMÉRIQUES VX2300 (« BUS 2 FILS » VIDÉO) et VIDÉOKIT « 2 FILS »

- 3686** Interphone vidéo en couleur avec écran LCD TFT de 3,5" pour systèmes interphones vidéo VX2300. 3 boutons sont disponibles, dont 2 avec des fonctions multiples : « allumage automatique », « ouvre-porte/appel intercommunicant » et « privacy/service ». 3 LED*, une pour chaque bouton, fournissent des informations sur le fonctionnement de l'interphone vidéo. Réglages et programmations : volume de la tonalité d'appel à 3 niveaux (bas, moyen et haut), éclairage et saturation de l'image, sonnerie, nombre de sonneries, durée privacy et adresse. Entrée pour appel d'étage. Montage depuis surface (nécessaire pour l'Art. 5980 carte de connexion plus plaque de fixation murale).

* Le fonctionnement de certaines LED peut dépendre du câblage : le fonctionnement décrit concerne un câblage spécifique et correct.

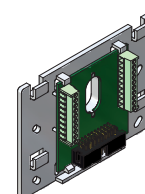
Art. ACCESSOIRES POUR INTERPHONES VIDÉO SÉRIE 3600

- 36931** Kit de table pour interphones vidéo Série 3600 avec carte de connexion, câble et prise murale. La base est en acier inox brossé d'une épaisseur de 3 mm. Dimensions : 116 X 215 X 149 mm.

- 5980** Plaque de fixation murale et carte de connexion pour interphones vidéo Série 5000 ligne Eclipse (no slim) et Série 3600.



Art. 36931



Art. 5980